

कामायनी का दर्शन

कामायनी में व्यक्त मूल दर्शन

'आनन्दवाद' है जिसे शैवाद्यैतवाद तथा प्रत्यभिज्ञा दर्शन भी कहा गया है। वस्तुतः यह शैव तथा वैकान्त दर्शनों का मिश्रण है जिसे 'शैवागमन सम्प्रदाय' में स्वीकार किया जाता है। यह उपनिषदों के 'सर्ववादी सिद्धांत' पर आधारित है जिसके अनुसार यह जगत् ब्रह्म या महात्मा ही है। अतिलिप्ति है। यह शंकरान्तर्गत में समान जगत् को ब्रह्म का विकृत या मिथ्या कहकर परिभाषित नहीं करता अपितु जगत् और महात्मा (ब्रह्म) में अभेद मानता है। इसके अनुसार जगत् महात्मा का उर्ध्व नहीं है बल्कि उसी अतिलिप्ति ही है। योंकि महात्मा लीलात्मक व मंगलमय है इसलिए जगत् भी मंगलमय है और इसके प्रति अनुगत होना स्वाभाविक है -

"रु रही लीलात्मक आनन्द, महात्मा सजग हुई सी व्यक्त
किश्व का उन्मूलन अभिराम, इसी में सब होत भुक्त
इस दर्शन के अनुसार मनुष्य की मूल
समस्या 'मिथ्याता' है जिसका नाश ही इच्छा
किया तथा ज्ञान में समन्वय का अभाव।

जब व्यक्ति विषमता की स्थिति में होता है
 तो उसका जीवन दुःखों से भर जाता है।
 ज्ञान दूर कुछ क्रिया गिना है, इच्छा क्यों पूरी हो मंगी
 एक दूसरे से न मिल सके, यह विडम्बना है जीवन की।

विषमता से समस्या की इस ज्ञान की
 इस ज्ञान शैवादीवाद में पाँच श्रेणियों तथा तीन
 स्थितियों के माध्यम से व्याख्यायित किया गया है
 पाँच श्रेणियाँ हैं इस प्रकार - अग्रमय प्राणमय, मनोरस,
 विज्ञान मय तथा ध्यानकमय। यह कल्पना उपनिषदों
 से बनी गई है कामाचनी में चिन्ता से इच्छा
 सर्ग तक मनु मगोमय श्रेण में स्थित जीव
 का प्रतीक है। इस सर्ग विज्ञानमय श्रेण का
 प्रतीक है। जबकि ध्यात्मिक सर्ग 'ध्यानक'
 ध्यानकमय श्रेण का प्रतीक है।

कामाचनी में ध्यानकवाद के आधुनिक
 की कई दृष्टियों का प्रभाव दिखाता है।
 इनमें से कुछ दृष्टि प्राचीन हैं तो कुछ
 नवीन। जो नवीन दृष्टि हैं उनमें गौधीवाद
 गौधी दृष्टि भी है और ~~का~~ गार्डिन, मार्क्सवाद,
 फ्रायड आदि विचारकों के परिचयी दृष्टि भी
 हैं।

1.) क्षणवाद :- क्षणवाद दृष्टि वह दृष्टि है
 जिसके अनुसार प्रत्येक वस्तु का अस्तित्व क्षण
 मात्र के लिए होता है। भारत में हीनयान

वीह दर्शन ने इसे स्वीकार किया तो पाश्चात्य दर्शन में हेराक्लाइटस तथा बर्गसो ज्यारि के विचारों में यह दिखता है। प्रसाद के अनुसार मनुष्य का जीवन भी क्षण के रूप में ही है क्योंकि हर क्षण परिवर्तन ही रहा है।

“जीवन तेरा क्षुद्र अंश है, व्यक्त नील वन माला में, सौदामिनी संधि सा सुंदर, क्षण भर रहा डाली में”

2.) गाँधीवाद :- गाँधीजी का दर्शन कर्हिंसा तथा हृदय परिवर्तन की धारणाओं से संरचित हुआ है। कामाग्रणी में क्रोधा का चरित मूलतः

गाँधीवादी मानसिकता का ही प्रतीक है। वह मनु का हृदय परिवर्तन करती है। वह कर्हिंसा का भी पक्षधर है। मनु के हिंसा भ्रम के संदर्भ में उसका पशुधो के हित में है:-

“ये प्राणी जो कचे हुए हैं इस ज्वला जगती के, इनके कुछ आधिकार नहीं बचा, मैं सब ही हूँ फीरे।”

3.) फ्रायड :- सिगमंड फ्रायड का दर्शन 'मनोविश्लेषणवाद' कहलाता है जिसके अनुसार (मनुष्य) की व्याख्या मूलतः उसकी भाव चेतना के आधार पर होती है। यह दावा करना कठिन है कि प्रसाद पर फ्रायड का प्रभाव था या नहीं। किन्तु कुछ आलोचकों ने उनके कामाग्रणी भाव पर इसी छाप देखा है।

कामाध्यात्मक का अर्थ है कि अध्यात्मवाद का मार्ग काम चेतना के विरुद्ध नहीं है अपितु काम चेतना स्वयं अध्यात्म की उपलब्धि का ही मार्ग है।

4.) मार्क्सवाद :- कामाध्यात्म पर मार्क्सवाद का भी प्रभाव है। धार्मिक अंधता में भी माना है कि कामाध्यात्म में वर्ग संघर्ष की दृष्टि हुई अनुश्रुति सुनाई देती है।

5.) डार्विन :- डार्विन और स्पेंसर के 'शक्ति स्वार्थवाद' का भी प्रभाव भी प्रसंग पर दिखाई देता है। वे कहते हैं कि :-

"स्पर्धा में जो उन्नत ठहरे, वे रह जावें, संसृति का कल्पना करें शुभ-मार्ग बनावें।"

प्रस्तुतकर्ता

वैनाम कुमार (अग्रिथि शिक्षक)

हिन्दी विभाग

राजनारायण महाविद्यालय हाजीपुर

मौ० न० - 8292271041

दिनांक
14/10/2020